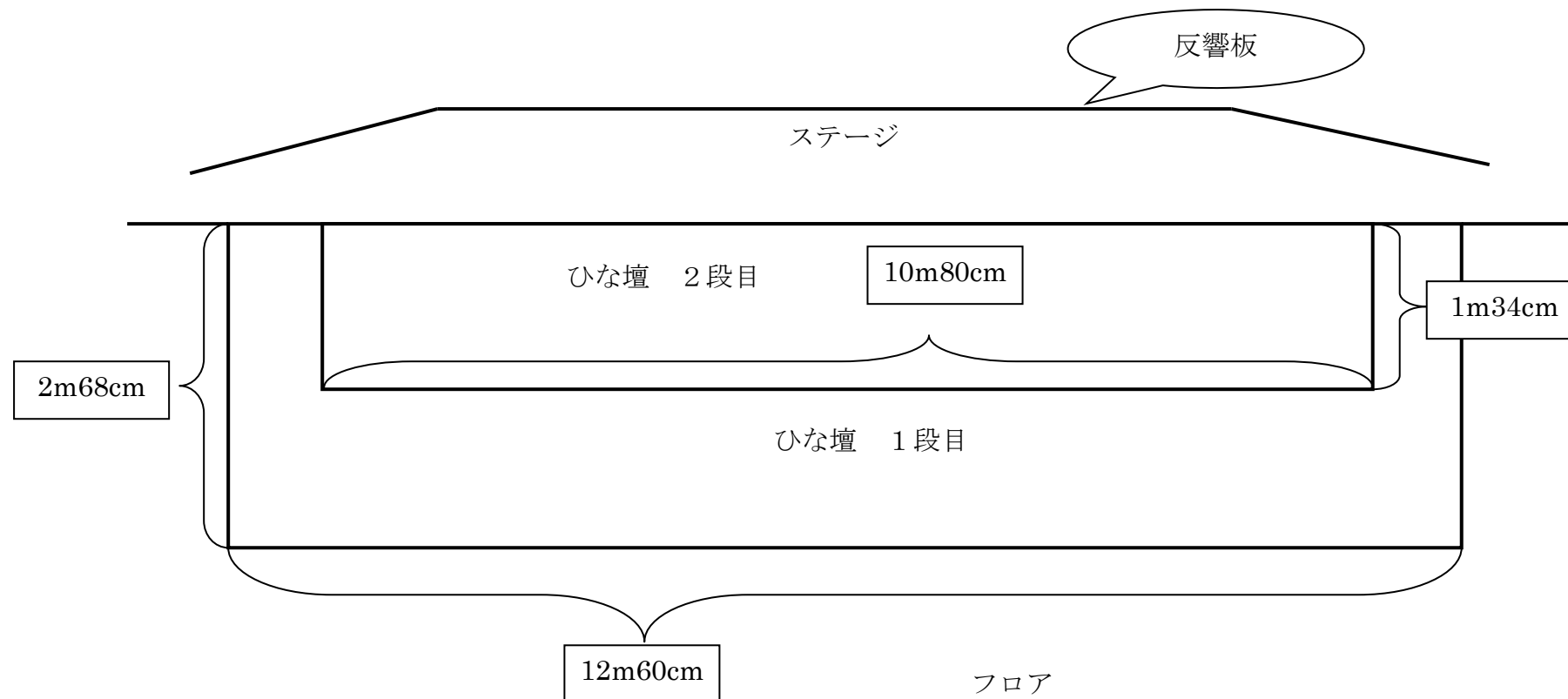


## 別紙



### 舞台配置について

- ・重奏・合奏は、申込書に別添「舞台配置図」を添付してください。
- ・「合唱について」・・・舞台配置及び大会運営の関係上、舞台上の最大参加人数は約 73 人です。

**参考**フロア（最大 2 列）：1 列約 15 人＝計約 30 人）、ひな壇 1 段目：約 15 人、ひな壇 2 段目：約 13 人、ステージ：約 15 人