



安野光雅美術館

水津保美版画教室

受講料無料

(※入館料は別途必要)

同時開催 水津保美版画展

現在も精力的に版画の制作をおこなっている津和野町在住の版画家・水津保美さん。
今回の教室は水津さんのご協力で、みなさまに版画の技法や面白さなどを体験いただきます。

日時 令和6年5月4日(土)・5日(日)

午前10時～午後4時

会場 安野光雅美術館 昔の教室

定員 両日各10名(要予約・定員に達し次第締め切り)

◇2日間通しての参加も可能

◇希望モチーフが決まっている方は、予めコピー用紙など(薄い紙・A4サイズまで)にデッサンをご用意いただくと当日の作業がスムーズです。

※入退場自由の体験コーナーあり(申し込み不要)

《入館料》一般800円 中高生400円 小学生250円 津和野町民無料

お問い合わせは、安野光雅美術館(☎〇八五六―七二一四―一五五)までご連絡ください。



青野山(津和野)

水津保美(すいづやすみ)プロフィール

津和野町出身の版画家。津和野にアトリエを構え、東京との2拠点で活動しており、各地で個展を開催する山岳木版画家。木版でしか生み出せない色の重なりや、和紙に摺る風合いの温かみのある作品表現を特徴とする。

- 1989年、山岳版画と創造音楽との融合展〔音楽：出田敬三 / 熊本 PARCO〕
- 1995年、Japanese Art and Antiquities〔大英博物館 / ロンドン〕

【作品展】

仁摩サンドミュージアム、森鷗外記念館、島根県立美術館、石正美術館、島根県立石見美術館、安部榮四郎記念館、津和野町日本遺産センター ほか